

**Аннотация к рабочей программе
дисциплины «Ландшафтная архитектура»
по направлению 07.03.01 Архитектура
(профиль «Архитектурное проектирование»).**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа).

Предполагаемые семестры: 6.

Форма контроля: экзамен.

Целями освоения учебной дисциплины являются: научить студентов пониманию теоретических основ проектирования средовых объектов с использованием искусственных и природных элементов и овладеть методикой проектирования ландшафтных объектов.

Задачами курса являются: формирование у будущих специалистов навыков в исследовании и проектировании (создание, преобразование, сохранение, адаптацию, использование) гармоничной, комфортной и безопасной ландшафтной среды и ее компонентов, контроль реализации проектов ландшафтной среды. А так же способности к выполнению коммуникативных, посреднических функций в отношении между заказчиком, строительным подрядчиком, местным сообществом и другими заинтересованными сторонами по формулированию, разъяснению и продвижению проектных решений в архитектурной организации ландшафтной среды.

Учебная дисциплина «Ландшафтная архитектура» относится к циклу обязательных дисциплин. Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин:

Методология проектирования;

Композиционное моделирование;

Основы объемно-пространственной композиции;

Архитектурное проектирование (1 уровень). Основы архитектурного проектирования;

Средовые факторы в архитектуре;

История пространственных искусств;

Дисциплина « Ландшафтная архитектура » дает теоретические основы и практические навыки, при освоении которых студент способен приступить к изучению следующих дисциплин в соответствии с учебным планом:

Производственная практика;

Проектно-производственная практика.

Краткое содержание дисциплины:

Ландшафтная среда объект исследования и проектирования.

Основные объекты ландшафтного проектирования.

Специальные объекты ландшафтного проектирования.

Элементы ландшафтной композиции.

Рельеф и геопластика в ландшафтной композиции.

Сооружения в ландшафте.

Формирование пейзажной композиции.

Восстановление произведений садово-паркового искусства.

Системы открытых пространств.

Архитектурно – ландшафтный анализ.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен обладать следующими компетенциями:

ОК-7 способностью к самоорганизации и самообразованию;

Знает: - современные тенденции в ландшафтном дизайне;

Умеет: - свободно работать в различных стилевых направлениях;

Владеет: организационно-управленческими решениями в нестандартных ситуациях и готов нести за них ответственность.

ПК - 4 способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов;

Знает: градостроительные, ландшафтные, основы формообразования, основы реставрации и реконструкции архитектурного наследия, дизайна архитектурной среды;

Умеет: анализировать и критически оценивать опыт создания искусственной среды; создавать образную среду;

Владеет: методами анализа архитектурных форм и пространств;

Методами прикладных научных исследований, используемых на предпроектной, проектной стадиях и после завершения проекта.